Kjöbenhavns Universitets Jubelfest
JUNI 1879.

VED

PROMOTIONSFESTEN i SOLENNITETSSALEN

Digt af Chr. Richardt.

FESTMUSIK

FOR

Solostemmer, Chor og Orchester

AF

Niels W. Gade.

Fuldstændigt Claveerudtog
for 2 Hænder med veiledende Text af Albert Orth

KJØBENHAVN.
Wilhelm Hansen's Forlag.



FESTMUSIK.

Nº 1. Indlednings-Chor.

Niels W. Gade.

Andante sostenuto.

f

Ped.

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

diminuendo.

mf

f

Ped.

Al _ drig din hi _ _ gen_de At _ traa du stil _ ler,

f

Ped.

Wilhelm Hansens Nodestik og Tryk.

Men_ne_ske - Aand! al - - tid mod

p *dolce.* *mf*

Ped.

Li_vets og Skabnin_gens Kil - der böj_es din Vaand!

f *p*

Ped.

Skal du end stri - de og li - de og sav - - -

fz *fz* *dim.*

ne, - granske din Tu - e og trænge bag Sky,

fz

det var din Törst, det

ff

Ped.

- - var din Törst, fra ved

Da - ge - nes Gry A - damgav Dy - re - ne Nav - ne.
mf
dim.
p
mf
Ped.
f
Ped.
Al - drig din hi - gen - de At - traa du stil - ler, Men - ne - ske -
p
Aand!
trem.
al - - -
cresc.
Ped.
- - drig din hi - gen - de At - traa du stil - ler,
f
mf
Men - ne - ske - Aand!
p
p
Ped.
p

Nº 2. Sang.

Allegretto.

scherzando.

p

Ped. Ped.

mf

con Ped.

p

mf

fz

p

p

Ped. *

Fi-skerdren-gen le - ger ved sal-ten Vesterhav..., der fin-der han i San-det det

p dolce.

Ped. *

Ped. *

vaa - - de, blan - - ke Rav:

mf Ped. * Ped. *

"Har Bræn - din - gen dig baa - - ret paa sin stor - - men-de

mf

Flugt..................? har Sol - straa - len mod - net din gyl - den - gu - le Frugt..........?„ Og

p *ritenuto.* *mf*

Böl - gen kom - mer skum - men - de med sti - - gen-de Flod; den

Tempo I. *mf*

spröj - - ter om hans Fod, – men paa hans Spörgs - - maal

mf *f* *mf* *dim.*

Ped.

kan den ik - - ke sva - - - - re.

p *pp* *pp*

f Ped. * *p* Ped. *dim.* *

Ör-ken-pi-gen stir-rer fra Tel-tets let-te Dör: "Hvor langt er I vel bor-te, I

semplice. *pp*

Blink i Nat - - tens Slör?

mf Ped. * Ped. *

Du sto - re, hvi - de Maa - - ne, hvor van - drer du i

mf

Lön .... ? naar töm - mer du vel at - ter din ly - se Straa - le -

p

ritenuto.

bröndǂ......... ? „ Og Pal - me - top - pen hvi - sker, og Kil - den stem - mer i sin

a tempo.

dolce pp

van - - te Me - - lo - di, men hendes Spörgs - - - -

cresc.

fz mf

f Ped. mf *

maal kan de ej be - sva - - - -

dim.

p pp

re.

pp cresc.

mf f

Ped. *

Al - peskyt - ten pluk - ker en Blomst saa fin og skjær: „Hvad hed - de di - ne A - ner, og

risoluto.

mf dolce. Ped. * dolce. Ped. *

blaa - - ner du kun her?“

mf Ped. * Ped. *

Og Blik - ket fa - rer frem o - ver Glet - - cherens

mf

Hav: „Hvem stiv - ned dis - se Böl - - ger som med en Mo - ses - stav.................?" Ned rul - ler da La - vi - - nen i sit dam - - - pen - de Skrud; den sva - - rer paa hans Skud, men paa hans Spörgs - - - maal kan den ik - ke sva - - - re.

p *ritenuto.* *a tempo.* *mf* *mf* *f* Ped. *mf* *dim.* *p* *pp* *p* Ped. *p* ❄

No 3. Qvartet.

Andantino.

Saa vox-e tusind Spörgs - - maal som Ax af A - ger - jord, mens an - dre er i Knup - pen, som un - der Hav-re - stub - ben den grön - - ne Klö-verflor; saa vox-e tu-sind Spörgs - maal som Ax af A - ger-jord, saa vox-e tusind Spörgs - maal som Ax, som Ax af

A - - - ger - jord. Og

mf Ped. dim. p

dybt i Sjælens Grun - de de stær - ke Længs - ler blun - de, de stærke

Længs - ler blun - de, som lön - ligt un-der

f Ped. dim. mf p

Bög og El, lön - ligt un-der Bög og El de

kla - - - - re Kil-de - væld, som lön - ligt un-der

f Ped. Ped. dim. p

Bög og El de kla - - - - re Kil-de-væld, de kla - re

dim. p Ped. ritenuto

Kil - de - væld. Saa vox-e tu-sind Spörgs - - maal som

a tempo.

p *mf* *dolce.*

Ax af A - ger-jord, saa vox-e tu-sind

p *mf* p

Spörgs - maal som Ax, som Ax af A - - - ger -

jord, og dybt i Sjæ - len stær - ke

pp Ped. pp

Længs - ler blun - - - de.

dim. pp pp pp Ped.

Nº 4. Recitation.

Allegro poco maestoso. *Harpe.*



Men vil du have Svar, da spörg dig först:
hvad var din Længsel, hvilken var din Törst?
mod hvad Art Sandhed higed Sjælens Kræfter?



Thi, var det den, Pilatus spurgte efter
i raadlös Tvivlen_har du ikke spurgt
om Tyngdeloven, men om det, der tynger,
og ej om Stjernens, men om Frelsens Veje,
og ej om Verdens underfulde Ror,
den Kraft, der holder Jorden ret i Löbet,
men om den Forsyns-Haand, der styrer Roret:
_gaa med din Længsel da til Bethlehem,
hvor der er Rum til Fleer end Östens Vise!



Thi, om du kunde höre Græsset gro,
og skifte Löndomsord med fjerne Kloder,
du kjöbte dig dog ej en Times Fred!

Andantino.



Men, var det ej dit Hjertes Savn, som spurgte,
saae du dig om i Verdens tusind Riger
og raabte: Lys!
da tænd kun tröstig Faklen
ved Altrene i Videnskabens Tempel,
hvis Ild er ikke som Prometheus-Gnisten
et Ran fra Himlen, men en Himlens Gave,
Glimt af hans Lys, som raabte först: Bliv Lys!

Allegro.



Andantino.

Ja grib kun Kjerten, tag en kyndig Fører!
far op mod Mælkevejens Taagestjerner!

stig ned til Tungemaals og Slægters Vugger,
ud i Naturens, ind i Tankens Löndom!

vær med i Kampen mellem Aand og Aand,
hvor end i Luften, som i Hunnerslaget,
de længst Henfarnes Aander kæmpe med!

Allegro.

_höjt skal du undres, henrykt skal du takke;

thi du skal see, at al den Kundskabs - Mönt,
som glider daglig mellem Folkets Hænder
fra Smaafolks Penningtil den Vises Guld
fik Præg og Löd i Videnskabens Digel!

Ja, som til Farten over Land og Fjeld,
saa til vor Tale, til vort Tænkesæt
blev Skinnevejen lagt fra Gransker-Cellen;

selv Kunstens underfulde Billedverden·
har faaet Lys og Vink fra samme Værksted.

Andantino.

Og hvordan end i Jordskjælv Riger brage, _
der er et Broderskab af mange Slægter,
af mange Folk og mange Tungemaal,
som skræmmes ej af Tidens Bölgeslag,
men bygger som Korallen tyst sin Bygning
og vider stadig ud vor Videns Lande;

en Fredens Hær, hvis Arbejd spired frem
ved Nilens Bred og paa Chaldæas Sletter,
men holdt sin Höst i Akademos' Lunde;

en Flok af Sögende, en stille Skare,
– skjöndt altid spydberedt paa Aandens Vidder –
som efter Gotekamp og Folkeblanding
fik Nattely tillaans bag Klostermuren,
til de fik egne Hjem af Munkesteen. –

pp trem. Ped. pp sempre. Ped.

Men, da Hellener-Toget gik paa Vandring,
og da med Luther Tanken kasted Kutten,

da Aand og Vidskab lig en Bögeknup
fik sprængt sit Svöb af runkne Pergamenter,

pp sempre e trem. Ped. Ped.

sprang ud og svulmed i sin Friheds Foraar:
da rejstes trindt om Lande Lærdomshaller, –

i Danmark ved de lyse Nætters Tid.

Ped. Ped.

Andante.

p Ped. cresc. f

mf p dim. dim.

Bariton solo.

Ja som fra Del - phis Tre-fod Sva - ret to - ned, er end hver

Ped. ✻

sempre.pp

Vi - den-skab en Py - thi - a, en Aan - dens Mö, en Hel - lig-doms-Præst -

animato.

f

p

in - - de, som brin - ger Men - ne - ske - ne Gu - dens Svar - fra Ly - set, ej fra

pp

dim.

Del - phis Taa - ge - dam - pe. Og sy - nes stun - dum Svar mod Svar at

pp

f mf poco ad libitum.

glam - me, see til, om og de sva - re paa det Sam - me!

p

p

ritenuto.

dim.

attacca N°. 5.

No. 5. Solo og Chor.

Allegro vivace.

Thi Hver fik e - get Kald og Kaar, sin

f Ped. mf

Væv at slaa, sin Traad at kla - re, Sit at for - staa,

simile.

Sit at er - fa - re, saa langt vor Vi - dens Græn - se naaer; thi

fz mf

Hver fik e - get Kald, fik e - get Kald, fik e - get Kald, fik

e - - get Kald, Hver fik e - - get Kald, fik

mf

e - - get Kald og Kaar, Sit at for - slaa, Sit at er-

fa - re, saa langt vor Vi - - dens Græn - - se

naaer. Men

sö - - ster - ligt sig Kran - sen bin - der; thi al - le

blev de Tje - ner - in - - - der i sam - - me

Sand - - heds Tem - - pel - gaard, i sam - me Sand - heds

Ped. Ped. Ped. Ped.

Tem - pel - gaard. Men sö - - ster - ligt sig Kran - sen bin - der; thi

p dolce.

con Ped.

al - le blev de Tje - ner - in - - - der i

mf

sam - - me Sand - heds, i sam - me Sand - - -

cresc.

f

- heds Tem - pel - gaard. Men sö - ster-

f mf dolce. Ped.

ligt sig Kran - sen bin - der, sö - - ster - ligt sig

Ped. ❊ *f* Ped. *mf dolce.* Ped.

Kran - - sen bin - der; thi al - - - le blev de Tje - ner - in - -

Ped. *cresc.* ❊ Ped. ❊ *f* Ped.

der, al - le blev de Tje - ner - in - der i sam - me

dim.

Sand - heds Tem - pel - gaard i sam - me Sand - heds,

f Ped.

sam - - me Sand - heds Tem - pel - gaard; men sö - - ster -

f *p dolce.*

ligt, men sö - ster - ligt sig Kran - sen bin - der: thi

al - le blev de Tje - - ner - in - - der i sam - me

Sand - heds, sam - - - - - me Sand - heds

Tem - pel - gaard, i

sam - me Sand - - - heds Tem - pel - gaard.

Theologien.

Nº 6.

Andante.

Det Ord, hun

hör - te bag Ju - dæ - as Ran - ker, hun fölger paa dets Ver - dens - van - dring

ud; med det hun vej - er Menneskenes Tan - ker, og prö - ver Rö - sten,

om den er af Gud. Hun bil - led - ma - ler Kir - kens Chor og Ru - de; men om dens

Ind - gang samler hun sin Hær, ind - sig - ner i dens Vi - evand sit Sværd, og

vin - ker, vin - ker ad de Sö - - gen-de, vin - ker ad de

dolce. p

Sö - gen-de der - u - - - de. Men glem - - mer

p dim. p p

hun i Lön at böj - - - e Knæ................, ja

stor - mer Kir - ken, den hun skul - de vær - - ge, og taar - ner

f p f

Klip - per, taar - - ner Klip - per op om Kor - - - sets

dim. p

Træ, taar - ner Klip - per op - om Kor - sets Træ; -

p dim. pp mf

da kjen - - des det, at Tro - en flyt - ter
mf
poco marcato.
Bjer - - - ge, da kjen - - des det, at
dim.
p
Tro - en flyt - ter Bjer - - - ge, da
dim.
mf
kjen - des det, da kjen - des det, at Tro - en
f
flyt - ter Bjer - - ge.
p dim.
p Ped.

Retsvidenskaben.

No 7.

Moderato poco maestoso.

Skjöndtam-met op i Sy - dens Mar-mor-sa - - le

og vant at fö-re ro-mersk Fol - - de-kast,

hun lær-te Fol - kets Sæd og Fol-kets Ta - - le, og hegned

Borg og Hyt-te li-ge fast, Borg og Hyt-te li-ge fast.

f

For-u-den Sværd, fra Tankens Dom-mer-stol

mf

mf

i-mellem Mit og Dit hun Skjel-let maa-ler og vej-er Rettens Krav paa

dim.

f fz

gyld-ne Skaa-ler, til Tun-gen pe-ger höjt mod Ret-færds

mf

Sol. Ved Lo-vensstenge Bogstav staar hun Vagt, men

ff

fz

dolce.

stundum læg-ger hun sin Dom - mer-dragt: hun slip - per Tav - len, griber Aan - dens

Kjer - - te, og peger tyst paa Lo - ven i vort Hjer - - te. Men

Ped. *p* *dim.* *pp* *mf* *dolce.*

stun - dum læg-ger hun sin Dom - mer - dragt: hun slip - per Tav - len, griber

p

Aan - - dens Kjer - - te, og pe - ger tyst paa Lo - ven i vort

Ped. *p*

Hjer - - te. *ten.* *ten.*

p *dolce.* *p* *p*

Lægevidenskaben.

No. 8.

Andantino quasi Allegretto.

reen om Li - vets Frö; men midt i Fre - dens

Dont en Kam - pens Mö, i Fre - dens

Dont en Kam - pens Mö, en Kam - pens

Mö!

Mod Sot og Sy - ge, mod

Sot og Sy - ge dra - ger hun i Dy - sten,

dra - ger hun i Dy - - - - sten, den Fen - -

fz *dim.* *p* *f*

- - ris ba-ster hun med klög - tig Haand, og

p *dolce.*

hen - ter Kræf - - ter til sit Tryl - le-baand, hen - ter

pp *p* *dolce.*

Kræf - - ter fra Mark og Fjeld, ved

Kil - den og ved Ky - - sten.

p dolce. *mf*

Ja, selv med Dö - - - den, selv med

mf *f* *mf*

Dö - den dröj - e Hug hun skif- ter og

p

hær - der Vær - get i dens eg - ne Gif - - - -

dim. *p* *dim.*

ter.

pp

En Vin - gaards-

f *mf* *dim.*

Ped.

mö med ar - bejdsvan - te Hæn - der, som van - der, binder op og so - le-

ven - - der og hol - der Mul - den reen om Li - vets

p *dolce.* *p*

Frö, og hol - der Mul - den reen om Li - vets

p

Frö, men midt i Fre - dens Dont en

fz *fz*

Ped. Ped. ✻

Kam - pens Mö, i Fre - dens

f

Dont en Kam - pens Mö, en Kam -

f *dim.*

- pens Mö!

p

Ped.

Philosophien.

Nº9.

Allegro moderato.

Ad Ti - dens

Ström, hvis Ky - ster hun vil teg - ne, hvis Löb hun for - sker ud til

mind - ste Sving, hun sty - rer ind mod Li - vets dunk - le Eg - ne,

vil föl-ge Strömmen til dens Kil - de - spring, vil föl - ge

Ström - men til dens Kil-despring, föl - ge til dens Kil-de -

spring.

Hun maa - ler Sjæ - - le - dy - bets Ka - ta -

rakt; i My - - thens Ur - - skov tör hun

Lys - - ning bry - - de, u - kjend - - te

Slæg - ters Ta - le maa hun ty - - - - de; frem

f

træn - - ger hun ved Tan - kens e - gen

Magt. Alt, hvad hun

ff *f*

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

saae, maa hen - - des Vi - den tje - ne, fra Hiero - glyph til

dim. *mf* *p*

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped.

Plan - te, Dyr og Ste - ne.

dim. *p* *p*

Ped.

Men

p

Ped.

öj-ner hun, hvor Li-vets Kil-der sprin - - ge, men öj-ner hun, hvor

mf poco animato.

Ped. *

Li-vets Kil-der-sprin - - ge, hun mö - - der

f mf

Ped. * Ped. *

dem, der foer paa Tro - - ens Vin - - ge, mö - der dem, der foer paa

dim. p

Ped.

Tro - eus Vin - - ge.

poco ritenuto. p ritenuto. p

Ped. Ped. Ped. *

Naturvidenskaben.

No. 10.

Allegro risoluto.

f

marcato

Hun, vort Aar-hun-dreds kjæk-ke Ynd-lings-Ter - ne, hun er den yng - ste

f

fz

blandt de Sö-stre fem, den yng - ste, den yng - ste blandt de Sö - - stre

mf

fem; op-kil-tet, rap til-fods hun i-ler frem, her mod en Stjerneblomst, hist mod en

f 3 *mf* *f*

Stjer-ne, hist mod en Stjer-ne! Og som de tu-sind

dim. *p dolce*

Ped.

Löv gav Stam-men Hvælv, og at-ter tu-sind

Kro-ner tjel-ded Sko-ven, af tu-sind Tegn hun sam-men-sta-ver

fz *mf*

Lo-ven for Alt paa Jor-den, for dens Vor-den

fz. *fz.*

selv, for Alt paa Jorden, for dens Vor-den selv.

3 3 3 3 3 3

ff

Ped. *marcato*

Med Damp til Gan-ger, Lyn til Sen-de-bud, med Damp til Gan-ger,

fz *ff* *mf* *f* *fz* *mf*

Ped.

Lyn til Sen-de-bud, hun fö-rer Mag-tens Scep-ter som en Gud;

f *f* *mf*

Ped.

dog er det Ska-beren, hvis Værk hun lo-ver, hans Dyb-der,

dim. *dolce* *f* *fz*

hen-des Fak-kel ly-ser o-ver, hans Dyb-der, hen-des Fak-kel ly-ser o-

mf *f* *mf*

ver, hans Dyb-der, hen-des

fz *f* *f*

Fak-kel ly-ser o-ver.

fz *ff*

Ped. Ped. Ped.



No. 11.

Slutningschor.

Andante.

Her saae vi gjennem

mf *fz* Ped. *p*

KundskabsGlar, men hist, i Lys af an - dre So - le, vi skal i E - vighedens Sko - le see

Ped. Ped. Ped. *p* *dim.*

Aan - dens Een - hed reen og klar; og, löf - ted o - ver Jor - de-

pp 3 *dolce*

stri - den, i al vor Tro, i al vor Vi - - den see

mf

sam - me Stam - - mes Tvillinggreen, saa - vist al

dolce Ped. Ped.

Sand - - heds Gud, al Sand - heds Gud er

p

een! Ja, löf - ted o - ver Jor - - de-stri - - den,

con anima

p *mf*

Ped. Ped.

löf - - - - ted o - ver Jor - de - stri - - - - -

p

den, ja löf - ted o - ver Jor - de - stri - - den, i

mf

al vor Tro, vor Vi - - den see sam - me Stam - mes

dim. *mf*

Tvil - ling-green, see sam-me Stam - - mes Tvil - - ling-

f

Ped. * Ped.

green, saavist al Sand-heds Gud er een!

f *fz*

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

Ja, löf - ted o - ver Jor - de - stri - - den, i

dim. *p dolce* Ped.

al vor Tro, i al vor Vi - - - - den see samme

p *mf* *f* Ped.

Stam - mes Tvilling-green, saavistal Sand - - heds Gud er

f Ped. Ped.

een, al Sand - - - heds Gud er

fz Ped.

een, al Sand - heds Gud er

ff Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

een!

Ped. Ped. *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* Ped.

